

ميكي

مع العدد هدية
بلاستيكية

العدد ٥٣٤ - ١٥ يوليو ١٩٧١

الشمس ٦٠ مليما



تستضيفه

قوله في الأثر ١٠٠
 حقا على سلامة
 رسول رسولك البيا
 .. وشعاع شعاع
 ربهما لكر من سره ما
 عشوا من الحصاد
 الكفة .. قاضي عدم
 لرسائل لقوة حلال
 العطشالك .. وحلي
 قرأنا في ج ١٠ ع ١٠
 ان برسوا طابع
 برسند بالغة التي
 برسندون جا شراء
 الامداد ..
 اما القراء الاثر في
 العالم العربي فاعلم
 ان برسوا .. نسبه
 امجادى القراء العرب
 في الاثر في .. التي
 اياح في كتاب العرب
 هيكي

أخبار الأطفال

١٠٠ حصة حصة
 قرأنا .. الشاها قرأنا
 القراء القراء القصة
 الحق بها بعد كبر سن
 القراء القراء القراء
 قراء القراء ..



١٠٠ حصة حصة
 القراء القراء القراء ..
 القراء القراء القراء
 من القراء القراء القراء
 القراء القراء القراء
 القراء القراء القراء ..



مسابقة الحسن

١٠٠ حصة حصة
 القراء القراء القراء ..
 القراء القراء القراء
 القراء القراء القراء
 القراء القراء القراء ..

القراء القراء القراء ..
 القراء القراء القراء ..



القراء القراء القراء ..
 القراء القراء القراء ..

القراء القراء القراء ..
 القراء القراء القراء ..

القراء القراء القراء ..
 القراء القراء القراء ..



مسابقة جلا جلا

١٠٠ حصة حصة
 القراء القراء القراء ..
 القراء القراء القراء
 القراء القراء القراء
 القراء القراء القراء ..

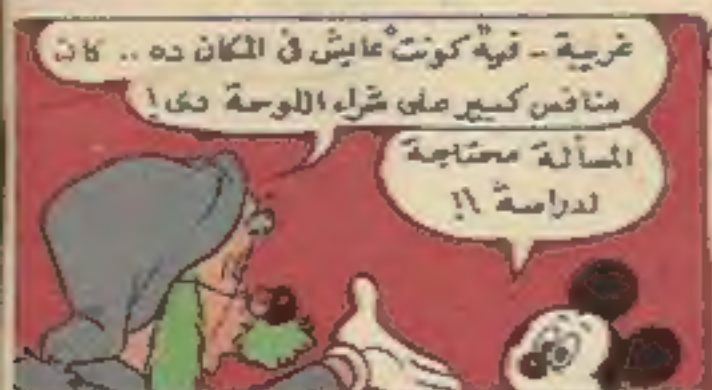


القراء القراء القراء ..
 القراء القراء القراء ..

القراء القراء القراء ..
 القراء القراء القراء ..
 القراء القراء القراء ..
 القراء القراء القراء ..

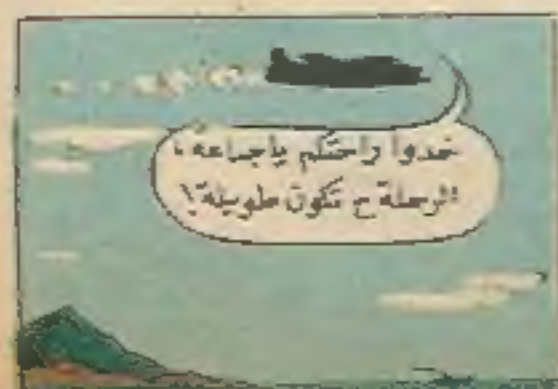
مسابقة







في أول ليلة يعمل فيها « بنك » حارسا
للبنك يشمر بمرحة غريبة في منتصف الليل
ويستلبي « ميكي » لصوته ولكن الكلب يهرب





الديب المزيف!

رايين فين يا اولاد النهارده

عندنا منهجة كشفية ، واللى ح يعثر
على كمية أكثر من أشراحيوانات
ح يفوز بجائزة !

جائزة شمينة !



ودى قرصة أجرب
اختراعى الجاديد !



تعال معنا ، وكل ما عليك هو تعقب
أشراحيوان وتحديد نوعه !
ح أجهزة تفكر ح حقاكم !





هنا
هنا



أنا مستعد وجاى !



عنا هنا أثر أقدام فأر جباري وكمان
أثر عصفورة وولادها الخمسة



غزالة مرت من هنا
بقصّة
للؤلؤة



يا حبيب اختراعى الجديد فى الفلك
على أثر الحيوانات والحيارات
يعرض صورة الحديوان على
الشاشة كمان !



بتعمل إيه يا عبقريين ؟



تعالوا هنا بسرعة !



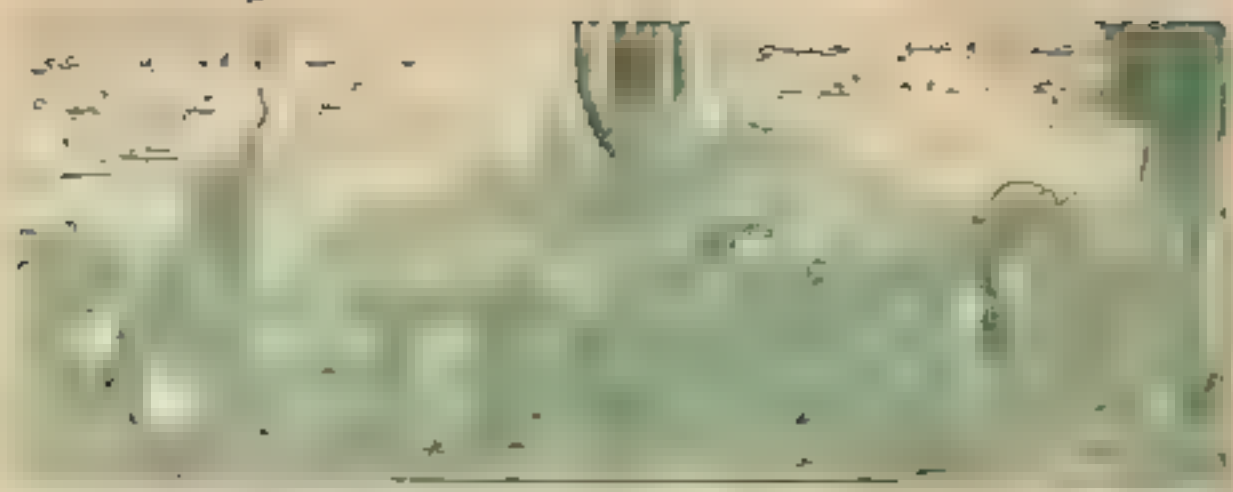
ده مش عدل - لأن الكشف لازم يستعمل
عقله مش اختراعاته فى
ده صحيح !
تحدد الأثر





تصویر و سبب حساسیت

تصویر و سبب حساسیت



تصویر و سبب حساسیت

تصویر و سبب حساسیت



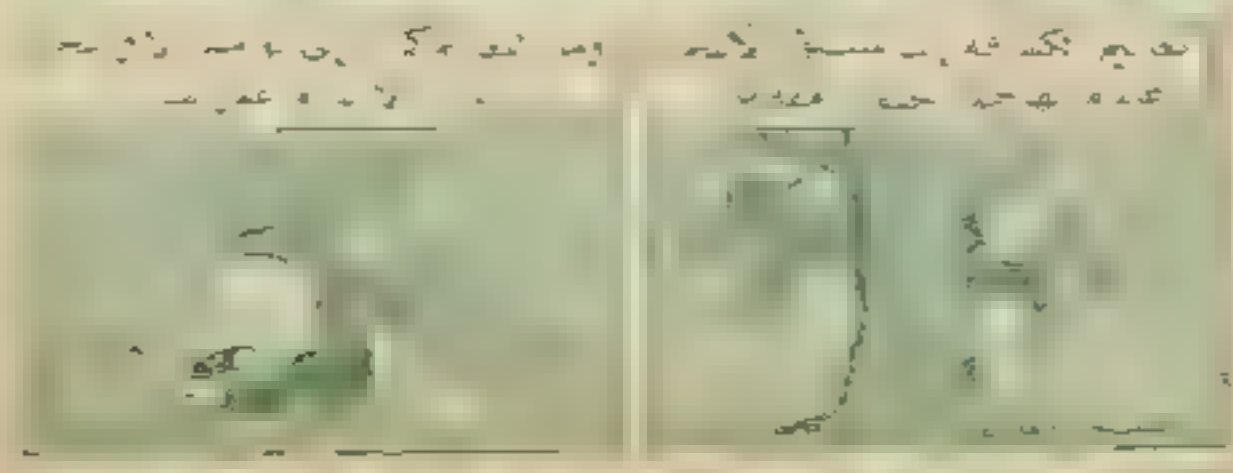
تصویر و سبب حساسیت

تصویر و سبب حساسیت



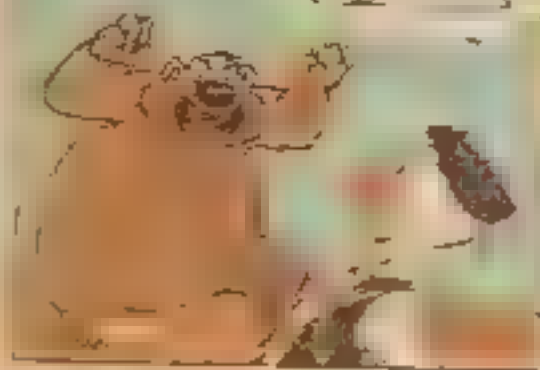
تصویر و سبب حساسیت

تصویر و سبب حساسیت



٢٠٥٥





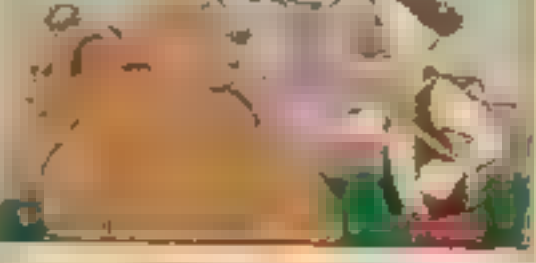
و قصص

22

[illegible]

شعاعية كلف مستر محمد نجيب

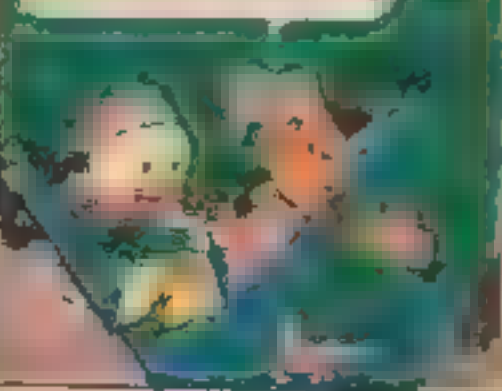
مجلس



ح عرف ششانی مع لثا



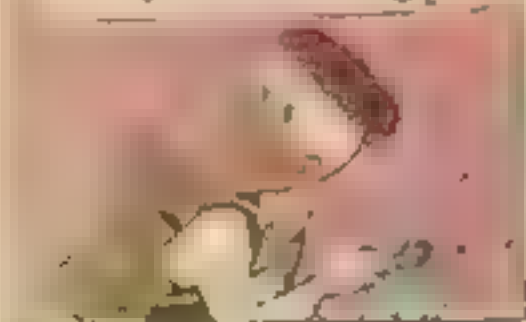
1. 3-4-5



حاشا لله في القصص (فريق الكفاية دايماً على استعداد الكفاية دي حاجة عبيده يا عصفريو)



(أحلام اطلب الشرطة من جهاز الإرسال التي تعالج)



أحاشا لله في القصص (أحاشا لله في القصص)



كانوا يمسكون الناس وهم يعرضون
عندهم ألعاب لهدايا الترفيه

هذه الألعاب تعرض في
مأكولاتهم
فيها ألعاب



أحاشا لله في القصص (أحاشا لله في القصص)



أحاشا لله في القصص (أحاشا لله في القصص)



أحاشا لله في القصص (أحاشا لله في القصص)





لغة الاستيعاد

في هذا الكتاب
 نريد ان نعلم
 كيف نكتب
 ونقرأ
 ونفهم
 ونستعمل
 ونفكر
 ونشعر
 ونفعل
 ونكون
 ونحيا
 ونموت



أوقات الفراغ

بـسـروة



ألوان من النبات الصيفي

احضر فرغا من الورق وارسم
عليه رسما سوف تقوم بتلوينه
بمسطحة في ذلك الزمان
واورق الشجر وسفان الساب
وبذلك ، اذا صيرتها ومزجت
الالوان بعضها ببعض للحصول
على الوان جديدة .

ابحرة من الحشيش

في الربيع يكثر على سفان
الاشجار . . احمر قطيع ، واجنة
لنضع منها (شماقة) لنطوق اللانس
وانابية لصنع اناجوره . ونالسبة
لاناجوره يجب ان تكون الخنسية
فلاعه من الداخل لكي وضع
الاسلاك .

صانع شئ لصوبر



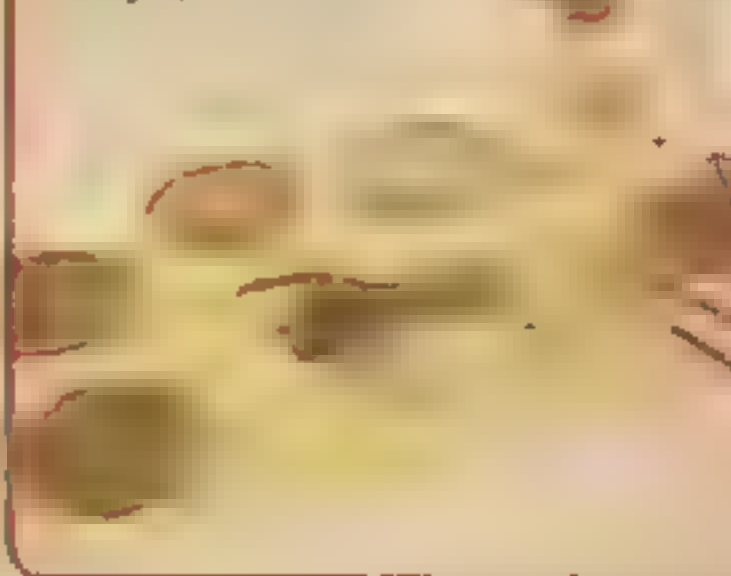
أخضر ثمرة من ثمار الصوبر ثم
اغسلها جيدا في التراب العالق بها
ثم امسحها بالورنيش لتصبح براقه
وطبقا لشكلها يمكن استعمالها سواء
لعمل شمعدان أو أصبع حامل للإضاءة
وهذا الحامل لابد من لصقه على قاعدة
خشبية حتى يمكن من وضعه على
الكتب .

لما لصعته طقظولة للسجائر ،
فلنرم الحصول على طبق صغير من
الطين ، يلصق على ثلاث ثمار طبقا
للرسم .

ألوان من التربة الأرضية

معروف ان الأرضي يختلف لونها من جهة الى اخرى
احصل على أربع أو خمس عينات من التربة الأرضية
ثم اجعلها تجف في حرارة الشمس . بعد ذلك اجعلها
جيدا لفصل التوائب منها .

ارسم رسما ثم اذهب بعد ذلك كله بالصبغ . ثم حل
فحشاؤه بظفره بوسن بواسطة التربة الأرضية على اجزاء
الرسم المعينه بحيث تكتسبه كله بمختلف الألوان التي
عملك حسب الرغبة .



صندوق بحري



أخضر عليه كبره من البلاستيك
تسحق كما في الرسم . ثم ضغ قليلا
في الرمل الناعم في قاعها مع بعض الماء
لتالح الذي يأتي به من البحر واسما
بعض ايضا ثلاث أو أربع قطع صخرية
مضا من السمات أماته ، ولذا انك
بعض الحيوانات المائية مثل بحيرة البحر
الجمبري الصغير . ولجعل السمات
الحيوانات تعيش اطول مدة عليك ان
غير الماء كل يوم أو لثلاثة ، ولا تنسى
ضغ بعض القواقع ايضا في القاع !

دراسة معمليه في الفيزياء

الهدف من هذه التجربة هو دراسة العلاقة بين الضغط والحجم للغازات عند درجة حرارة ثابتة. ولتحقيق هذا الهدف، تم استخدام جهاز يسمى "جهاز بويل" الذي يتكون من أنبوبة زجاجية مغلقة من أحد الطرفين، تحتوي على كمية معينة من الغاز، ويمكن ضغط الغاز بواسطة عمود من الزئبق.

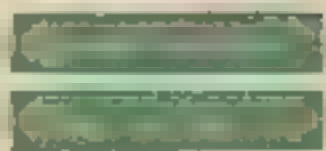
المواد والمعدات المستخدمة

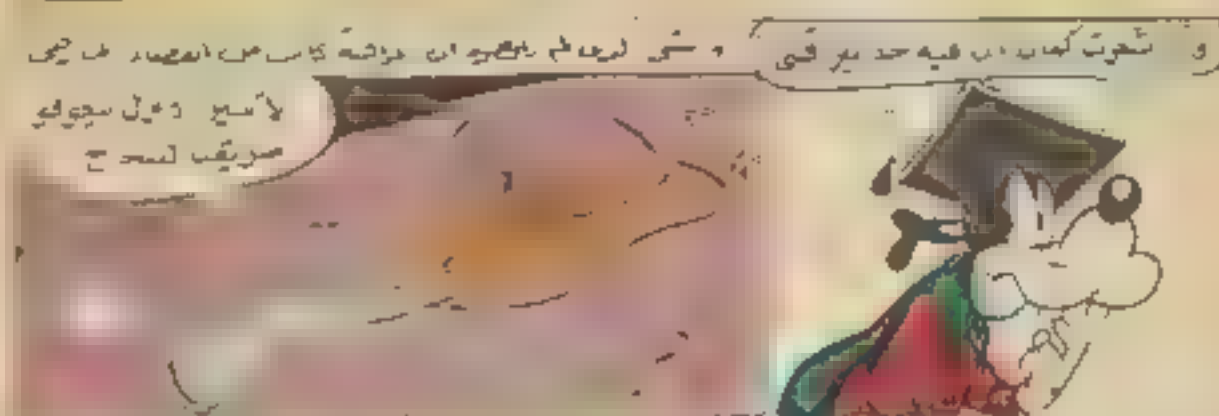
جهاز بويل، أنبوبة زجاجية، زئبق، غاز.

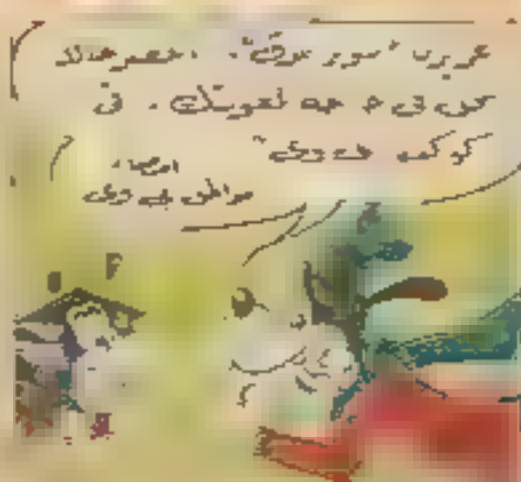
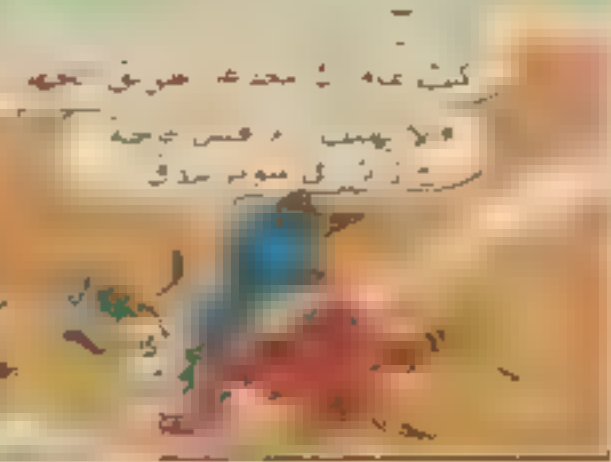
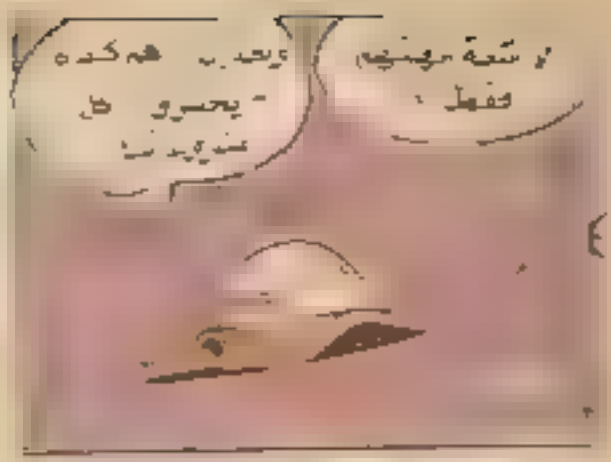
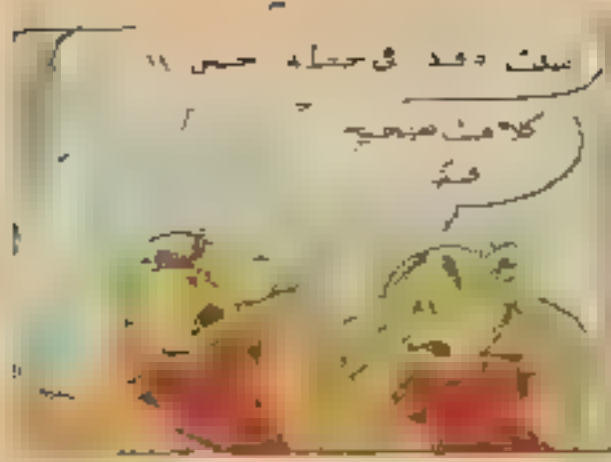
في البداية، تم قياس الضغط والحجم للغاز في الجهاز. ثم، تم ضغط الغاز بواسطة عمود الزئبق، وتم قياس الضغط والحجم مرة أخرى. تم تكرار هذه العملية عدة مرات، وتم تسجيل النتائج في الجدول التالي:

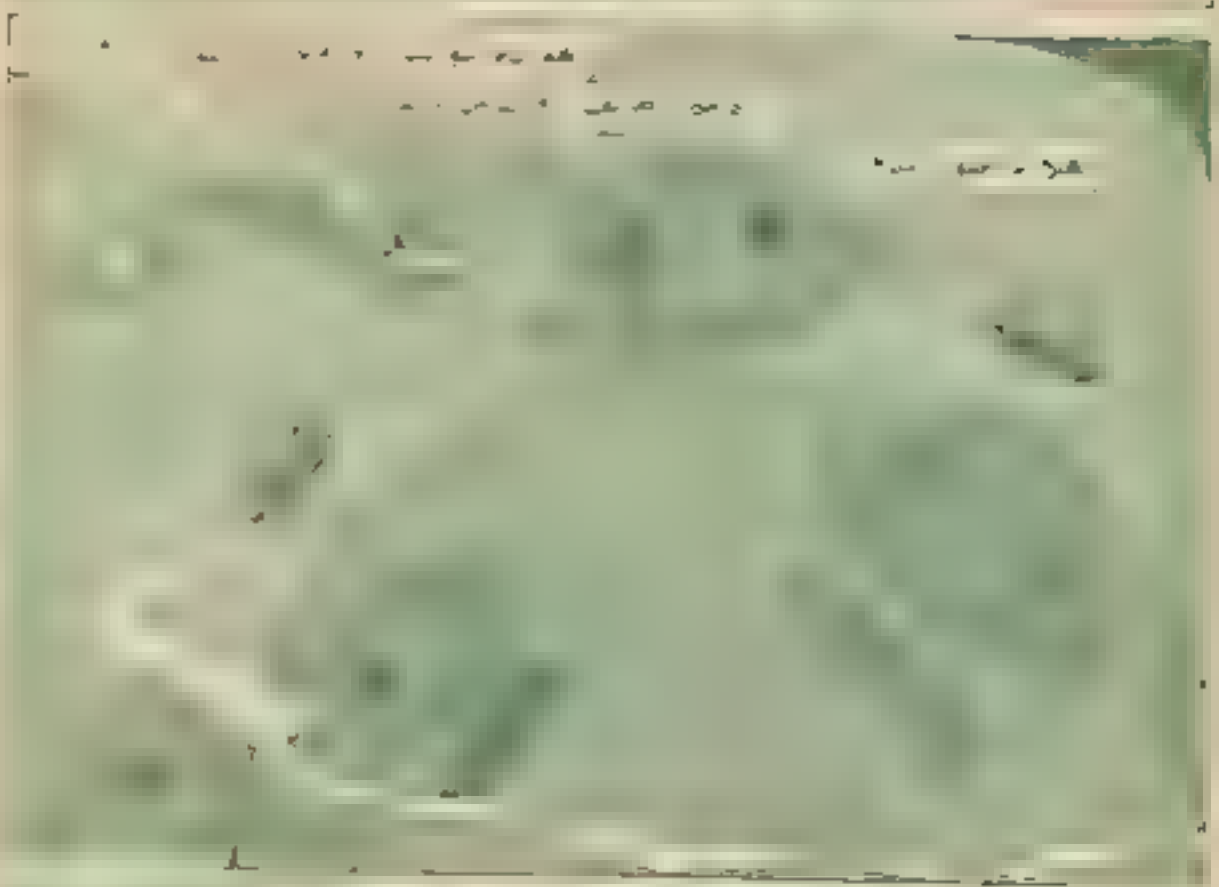
الضغط (سم زئبق)	الحجم (سم ³)
76	100
78	95
80	90
82	85
84	80

من خلال دراسة هذه النتائج، يمكن استنتاج أن الضغط والحجم للغاز يتغيران عكسياً عند درجة حرارة ثابتة، مما يتوافق مع قانون بويل.









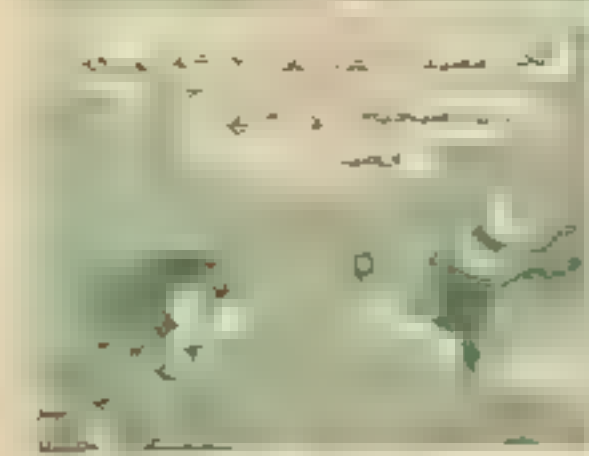
دریاچه - ۱ - ۱۳۰۵

دریاچه - ۲ - ۱۳۰۵

دریاچه - ۳ - ۱۳۰۵

دریاچه - ۴ - ۱۳۰۵







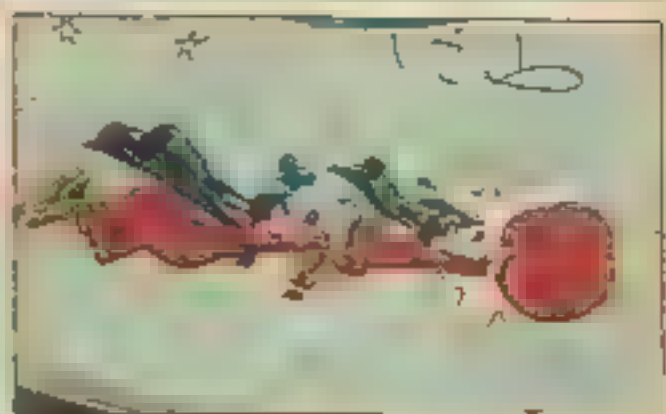
استعد لتوقع الغديرة دي

نحن المدعو
هنا



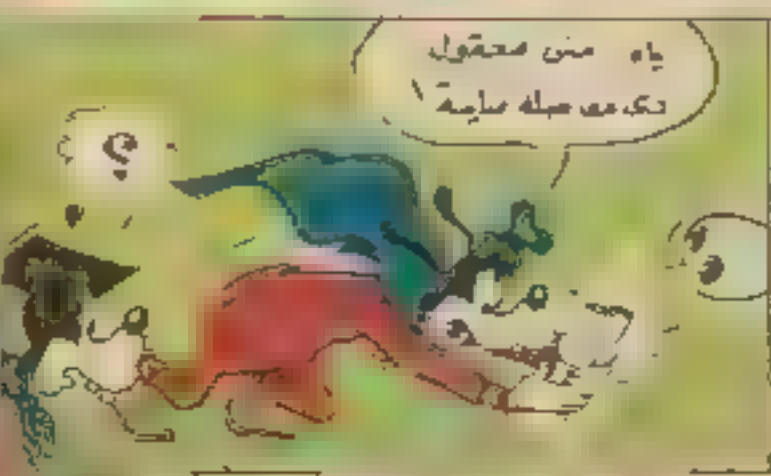
عالم قدرة يصعد : هاهنا

مكة عظيمة



شجرة هو انت الدعا من لهجوم ده كله

لا م بعد الصرخة
من هذا

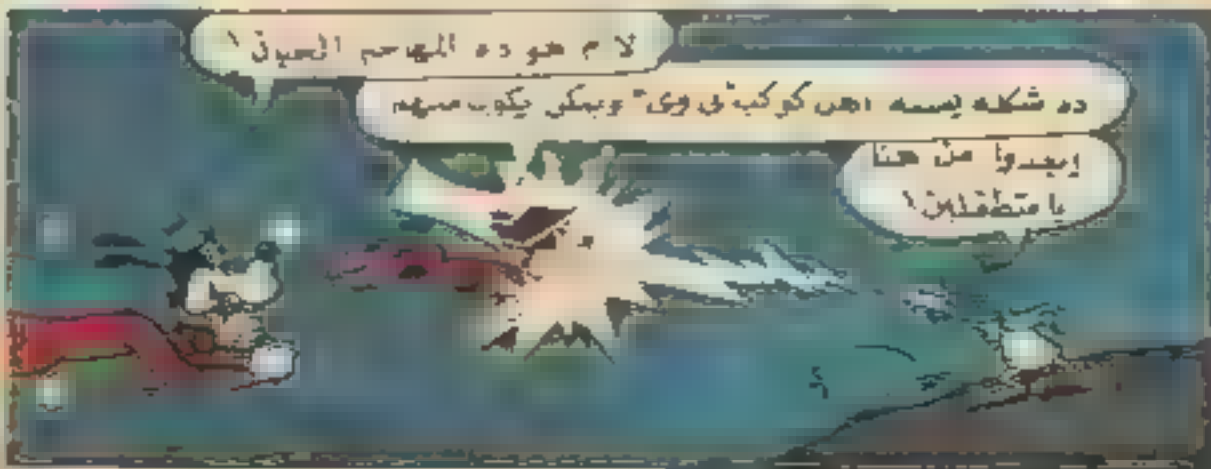


ياه مني معقول
تكم مع حله سايمة



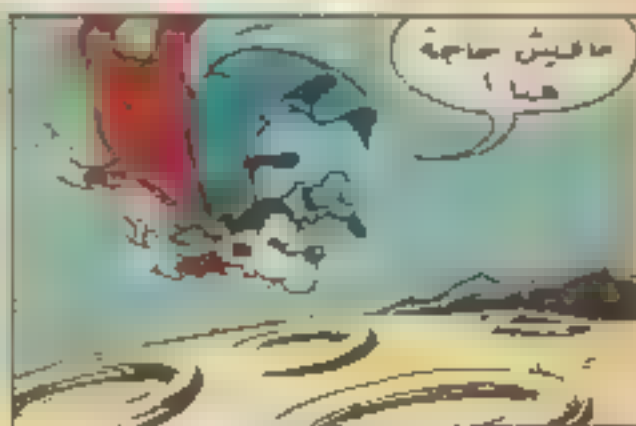
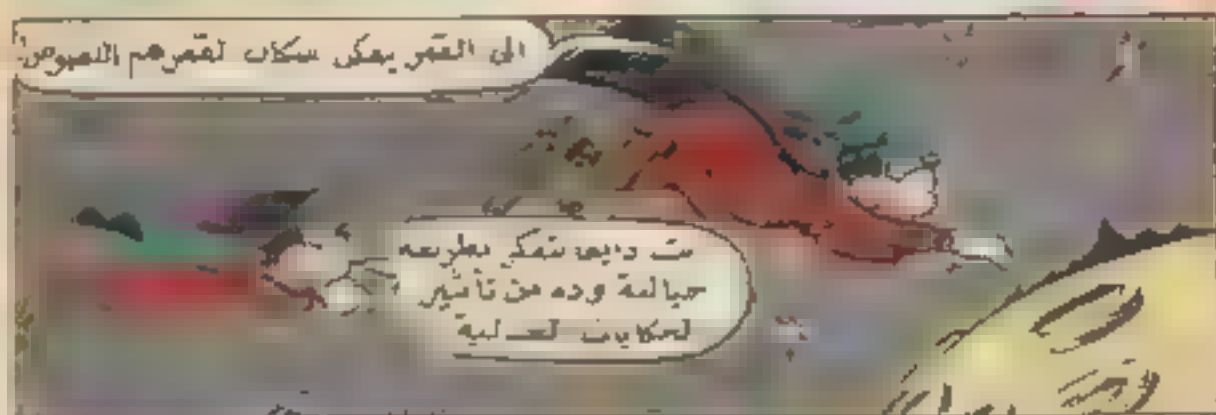
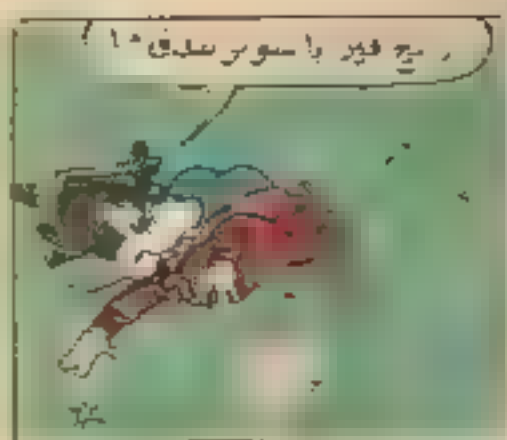
عايز قبضت
عليك !















Pise

برج بيزا المائل



يخترق نهر (أرتو) شمال إيطاليا فيمر في مدينة فلورنسا ، ثم مدينة (بيزا) قبل أن يصب في البحر الأبيض المتوسط - وفي بيزا يرتفع برج طوله ٥٥ مترا مبني من الرخام الأبيض المشهور من منحدر كاتدرائية الشهيرة .

والبرج مكون من ستة أدوار من الأعمدة الموسومة على شكل دائري . وفي قمته للبرج دور سابع به أجراس تفرع عسدة مرت في اليوم ، أن البرج مائل نحو الجنوب وقمته العليا تزيد في ميلها على القاعدة بأكثر من ٤ أمتار وقد قالوا إن هذا الميل سببه انخفاض مفاجيء في الأرض ، وقيل أيضا أن المهندسين « بيزانوي » الذي بنى البرج قد بناء مائلا كمنظر للمسالم براءته . ولكن المستدرك أنه منذ عام ١٢٥٠ والبرج يزيد في ميله بواقع ٧ سنتيمتر من المليمترات في كل سنة . وقد استخدم « جاليليو » هذا الميل لعمل دراسات على سقوط الأجسام

Gard

كوبرى جارد الروماني



بنى الرومان هضبة الكوبري الموجود بجنوب فرنسا في القرن الأول للميلاد ، فوق (نهج جارد) بالقرب من مدينة (نيم) وهو يستخدم كطريق ، ونقل الماء (قناتا مثل مسود الميون الموجود بالقاهرة) .

في عام ١٦ قبل الميلاد أمر الامبراطور الروماني « اجريبا » ببناء هذا الكوبري لنقل الماء من نيم قرب إلى مدينة نيم . والكوبرى مكون من ثلاثة أدوار ، أولها مكون من ستة قواس بلغة ارتفاعها ٢٢ مترا وهي تسمح بمرور الشتاء والفرسبان . والثاني له ١٦ قوسا وارتفاعها ١٦ مترا وقد بنى لكي يرفع فوق الممر الثالث المكون من ٣٥ قوسا ارتفاعها ٧ أمتار . وتحتها يمر الماء المثل

وقد بنى المهندسون في عام ١٧٢٢ جسر ملاصقا للكوبري الأول لكي يسمح بمرور المركبات الحديثة ومنون الأختال بمنظر الكوبري الأثري القديم

المدينة الباهية



أما سكان ، يتلها بطريقة ثورية المهندس السويدي الأصل « كوربور » في جنوب مدينة مالمو سويديا وهي تتسع لـ ١٠٠٠٠٠ وسكان

إن عمدا كبيرا من الزوار يكون كل سنة لمساعدة هذه المدينة الصغيرة المبنية بالاستمتعة ذلك لأن فكرة هذا المبنى التي تم فيما بين ١٩٤٦ و ١٩٥٢ سابقة لأوقاتها . أنها عبارة عن مبنى يبلغ طوله ١٥٧ مترا وعرضه ٢٥ مترا وارتفاعه ٥٠ مترا . وقد شيد على قواعد من الاستمت في مكان تبلغ مساحته ٧ أفدنة . وكل شقة من شققه البالغ عددها ٢٣٧ عبارة عن قبلا مستقلة . أنها سكن مستقل عن المساكن الأخرى ، وكل يكون مدينة لها ممراتها الداخلية وأبوابها . لقد كانت هذه المدينة عقب الحرب (١٩٤٤) نقطة بداية الثورة معنوية كبيرة ، غير أن هذه الثورة قد تخطتها الآن الانجازات الحديثة